

# RECI CLAR ARTE 2019

## TALLERES

**RECAPACICLA**

PROGRAMA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL  
SOBRE RESIDUOS Y RECICLAJE



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

## Universidad de Granada

29 y 30 de abril de 2019  
Facultad de Bellas Artes

### ESCULTURAS ENSAMBLADAS



**Transformación de envases y objetos recuperados en objetos artísticos tras un trabajo de abstracción y creatividad.**

Lugar: Bellas Artes de Granada. Aula de Escultura 4

Fecha: 30 de abril de 2019

Horario: De 9:00 a 11:00 h.

### CREACIÓN CON VIDRIO RECICLADO



**Una nueva alternativa a los materiales de desecho y transformarlos en objetos únicos para el uso doméstico, decorativo, artístico y de ornamentación personal.**

Lugar: Bellas Artes de Granada. Patio de la biblioteca

Fecha: 29 de abril de 2019

Horario: De 11:30 a 14:30 h.

### RECICLAMÚSICA. TALLER DE PERCUSIÓN



**Fabricación de instrumentos de percusión a partir de botellas, latas y envases de plástico.**

Lugar: Bellas Artes de Granada. Aula de Escultura 4

Fecha: 29 de abril de 2019

Horario: (S.1) 9:00 a 11:00 h. (S.2) 12:00 a 14:00 h.

+ Info: Diávolo Producción Cultural • e: [reciclar.arte@diavolocultura.com](mailto:reciclar.arte@diavolocultura.com) • T. 959 122 394 - 670 344 552 • [www.recapacicla.es](http://www.recapacicla.es)



JUNTA DE ANDALUCÍA  
CONSEJERÍA DE AGRICULTURA, GANADERÍA, PESCA Y DESARROLLO SOSTENIBLE



# RECI CLAR ARTE 2019

**RECAPACICLA**

PROGRAMA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL  
SOBRE RESIDUOS Y RECICLAJE

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL SOBRE RESIDUOS Y RECICLAJE DIRIGIDO A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA ANDALUZA

### Talleres Arte y Reciclaje

La Consejería de Agricultura, Ganadería, Pesca y Desarrollo Sostenible de la Junta de Andalucía, la Federación Andaluza de Municipios y Provincias, Ecoembes y Ecovidrio, organizan, en colaboración con las universidades andaluzas participantes, el programa de educación ambiental sobre residuos y reciclaje dirigido a la comunidad universitaria andaluza. En el marco de este programa se tiene previsto realizar tres talleres y una exposición sobre arte y reciclaje en las universidades.

### Objetivo general

Provocar en la población universitaria un cambio de actitud con respecto al reciclaje de envases y vidrio, a través de acciones participativas artísticas, que fomenten la sensibilización y la acción individual y colectiva con respecto al reciclaje y el fomento de la sostenibilidad.

### Destinatarios

Estos talleres están abiertos a la participación de toda la comunidad universitaria, incluyendo alumnado, personal de administración y servicios y personal docente e investigador.

Los talleres son gratuitos para los participantes, al ser costeados por las entidades colaboradoras del proyecto RECAPACICLA.

### Metodología

Actividad con una metodología práctica y participativa por parte de los y las asistentes al curso, dejando fluir en cada participante su propia creatividad. Se revisan los envases y objetos recuperados y se traducen en objetos expresivos y artísticos tras un trabajo importante de abstracción y creatividad.

Talleres de tres horas de duración, dirigido a un número máximo de 20 participantes. Si el número de solicitudes lo permite es posible asistir a más de uno. Cada asistente tiene que traer a la actividad objetos que encuentre (botellas, envases de plásticos, platos, trozos de madera, tapones, etc.)



## TALLER ESCUPTURAS ENSAMBLADAS

Profesor:

**Luis Cruz Suero, (Sevilla)**

Artista, ensamblador de objetos, enseña a tener atracción por lo que está "tirado", a recoger objetos de todos lados.

### CONTENIDOS

Origen y recorrido de los objetos, materializar una idea a través de los objetos encontrados, los objetos del entorno como elementos expresivos de nuestra existencia. La importancia de "la segunda oportunidad" con los elementos de desecho, composición y ensamblaje.

Taller de ensamblaje; envases, tapones, botellas, tarros, etc. Volverán a ser útiles formando parte de nuevos objetos cotidianos y únicos. Jugando con las formas y colores de cada objeto, se construye de nuevo, combinando creatividad y utilidad.

**Lugar:** Bellas Artes de Granada. Aula de escultura 4

**Fecha:** 30 de abril de 2019

**Horario:** De 9:00 a 11:00 h.





## TALLER CREACIÓN CON VIDRIO RECICLADO

Profesora:

**Irene Reyes Mesa**



Taller de creación con el vidrio, elementos artísticos y de ornamentación personal.

Centrado en la manipulación del vidrio en frío, utilizaremos vidrio reciclado procedente de excedentes de cristalería y envases de vidrio.

La intención es ofrecer una nueva alternativa a los materiales de desecho y transformarlos en objetos únicos para el uso doméstico, decorativo, artístico y de ornamentación personal.



## CONTENIDOS

El taller se plantea con una metodología práctica y participativa por parte de los y las asistentes al curso, dejando fluir en cada participante su propia creatividad.

Aporta nociones y conceptos básicos sobre el vidrio y diferentes técnicas de tratado, ciñéndose exclusivamente a la reutilización de envases y/o trozos de vidrio que transformaremos en objetos de uso cotidiano como joyería, elementos decorativos, copas, perchas, lámparas, esculturas, etc.

**Lugar:** Bellas Artes de Granada. Patio de la Biblioteca

**Fecha:** 29 de abril de 2019

**Horario:** De 11:30 a 14:30 h.



### TALLER PERCUSIÓN "RECICLAMÚSICA"

Profesor:

**Fernando García Conde "Percu"**

Dirige la escuela de Latidos y Ritmos del Mundo en Sevilla, es músico en distintas agrupaciones y cuenta con una larga trayectoria impartiendo talleres.

El taller está dirigido a aprender, en un pequeño lapso de tiempo, a fabricar instrumentos de percusión a partir de elementos tales como botellas, latas y envases de plástico, o bien, simplemente, a utilizarlos sin transformar para hacer sonidos percutidos que nos permitan organizar una orquesta e interpretar diversos ritmos en grupo.



### CONTENIDOS

Sensibilizar sobre la temática del reciclaje, utilizar elementos desechables para darles una segunda vida, en este caso como instrumentos sencillos de percusión, experimentar la sinergia de un 'combo' de percusión, valorando el trabajo en grupo como mucho más que la suma de los elementos integrantes.

**Lugar:** Bellas Artes de Granada. Aula de escultura 4

**Fecha:** 29 de abril de 2019

**Horario:** (S1) De 9:00 a 11:00 h. (S2) De 12:00 a 14:00 h.



## CONTACTO E INSCRIPCIÓN

### Más información en:

Unidad de Calidad Ambiental

Adelina Peinado Muñoz

T: 958 248 385 . uca@ugr.es

\* Para la inscripción enviar sus datos al correo:

[reciclar.arte@diavolocultura.com](mailto:reciclar.arte@diavolocultura.com)

\* Facilitar nombre completo, e-mail, número de teléfono, e indicar los talleres por orden de preferencia a los que se quiere asistir.

(puede asistir a más de uno).

[www.recapacicla.es](http://www.recapacicla.es)